

SAITENMUSIK NEUALBENREUTH



Barbara Kleber

Geige & Gesang

Regina Frank

Zither & Gesang

Stephanie Schicker

Gitarre & Gesang

Franz Heinrich

Kontrabass

Die vier Oberpfälzer lernten sich in unterschiedlichen klassischen Musikprojekten kennen und musizieren seit 2010 als Saitenmusik Neualbenreuth zusammen. Neben Volksmusikstücken und -lieder aus dem Alpenraum finden sich Stücke aus dem Egerland und der nördlichen Oberpfalz in ihrem Repertoire, die sie für ihre Besetzung einrichten. 2013 erhielt die Saitenmusik den Volksmusik - Wanderpreis „Zwieseler Fink“.

Neben den volksmusikalischen Stücken bzw. Lieder finden sich auch klassische Werke in ihrem Programm wie z. B. Carl Kohaut, Christian Gottlieb Scheidler, Wolfgang Amadeus Mozart, Joseph Haydn und andere.



Barbara Kleber aus Falkenberg erhielt ihren ersten Geigenunterricht an der Kreismusikschule Tirschenreuth bei András David im Alter von 6 Jahren. Als Jugendliche wurde sie in die Förderklasse des Erlanger Musikinstituts aufgenommen und dort von Eberhard Klemmstein unterrichtet. Sie studierte Sonderpädagogik an der LMU München mit Erweiterungsfach Musik (bei Prof. Winfried Wenzel und Ilona Then-Bergh, HMTh München). Anschließend studierte sie Violinpädagogik an der Universität Mozarteum in Salzburg bei Christos Kanettis. Sie war u.a. Mitglied im Bayerischen Landesjugendorchester, in der Philharmonie Junger Christen Augsburg sowie in der Philharmonie Salzburg.

Seit 2010 musiziert sie mit der Neualbenreuther Saitenmusik, mit der sie 2013 den Volksmusik-Wanderpreis „Zwieseler Fink“ entgegennehmen durfte. Außerdem spielt sie im „Pasinger Saitenspiel“ und in der „Erlbachmusi“. Seit 2013 ist sie als Förderschullehrerin tätig. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren Kindern in München.

Regina Frank, in Tirschenreuth geboren erhielt ihre erste musikalische Ausbildung an der Kreismusikschule Tirschenreuth und absolvierte danach die Berufsfachschule für Musik in Sulzbach-Rosenberg. Anschließend studierte sie Zither bei Prof. Georg Glasl am Richard-Strauss Konservatorium in München, Konzertfach Zither am Tiroler Landeskonservatorium Innsbruck bei Harald Oberlechner, sowie Historische Aufführungspraxis bei Prof. Rolf Lislevand an der Musikhochschule in Trossingen.

Neben verschiedenen Kammermusikprojekten in unterschiedlichen Stilrichtungen unterrichtet Regina Frank an der Musikschule Markt Essenbach, an der Sing- und Musikschule Regensburg, sowie an der Kreismusikschule Tirschenreuth. www.reginafrank-zither.de





Stephanie Schicker, geboren in Tirschenreuth, begann ihre musikalische Ausbildung mit sechs Jahren an der Kreismusikschule Tirschenreuth bei Stefan Jordanesku. Erweitert wurde diese Ausbildung durch mehrjährigen Unterricht bei der Gitarristin Susanne Schöppe am Richard-Strauss-Konservatorium München. Mit Regina Frank musiziert Stephanie Schicker seit inzwischen zwanzig Jahren in verschiedenen Ensembles und musikalischen Ausrichtungen – von der Klassik über die moderne Musik bis hin zur Volksmusik. Zusammen mit Barbara Bauer und Franz Heinrich gewann die Neualbenreuther Saitenmusik den traditionsreichen Volksmusikpreis „Zwieseler Fink“. Stephanie Schicker arbeitet heute als Gymnasiallehrerin und lebt mit ihrer Familie in Hundsbach bei Waldsassen.

Franz Heinrich, in Tirschenreuth geboren und aufgewachsen. Er erhielt seine erste musikalische Ausbildung auf dem Kontrabass bei Hermann Heinrich am Stiftlandgymnasium in Tirschenreuth. Franz Heinrich musiziert projektweise in unterschiedlichen Ensembles verschiedener Stilrichtungen u. a. Projekte beim Bruckner Akademie Orchester, im Symphonischen Ensemble München oder volksmusikalisch in der Saitenmusik Neualbenreuth, wo die Gruppe 2013 den Volksmusikpreis „Zwieseler Fink“ erhielt.

Nach seinem Studium als Geoökologe in Bayreuth lebt und arbeitet er jetzt in Augsburg.

